

Spanish II

May 11 - May 15

Time Allotment: 30 minutes per day

Student Name: _____

Teacher Name: Mr. Langsfeld

Packet Overview

Date	Objective(s)	Page Number
Monday, May 11	1. Memorize Poem 2. Vocabulario I	2
Tuesday, May 12	1. Memorize Poem 2. Vocabulario II	3
Wednesday, May 13	1. Memorize Poem 2. Cuadro	4
Thursday, May 14	1. Memorize Poem 2. Cuento	6
Friday, May 15	1. Memorize Poem 2. Prueba	8

Additional Notes: Complete all assigned textbook exercises on a separate sheet of paper clearly labeled. If you have any questions please contact me by email at john.langsfeld@greatheartsnorthernnoaks.org

Academic Honesty

I certify that I completed this assignment independently in accordance with the GHNO Academy Honor Code.

Student signature:

I certify that my student completed this assignment independently in accordance with the GHNO Academy Honor Code.

Parent signature:

Monday, May 11

Lesson 1: Vocabulario

This week we are starting our final unit of the year (8A). You will learn new vocabulary and compose sentences and phrases with these new set of words. At the end of the week we will look at the Present Subjunctive as this will be heavily emphasized as you continue to progress with Spanish.

- 1). Poema (p.10)
- 2). Read pgs. 402-403.
- 3). Read pg. 404 and complete Ex #3: 1-5
- 4). Create a conversation using blue vocabulary words from pgs. 402-404
 - a. Conversation must be 10 lines.
 - b. Read conversation out loud two times.
- 5). Create 12 vocabulary flashcards from p.424

Tuesday, May 12

Lesson 2: Vocabulario II

- 1). Poema (p. 10)
- 2). Complete Ex #4 on p. 406
- 3). Complete Ex #8 on p. 408
 - a. Make sure to complete both parts after reading *Reglas para Pasajeros*, including the drawing
- 4). Start on assignment on p. 421- Due Friday, May 15

You will write a paragraph recommending a place to visit. Follow guidelines on p.421. You will only turn in the written portion, but read it out loud to two different people.

Remember, when making recommendations you must use the Present Subjunctive. Read p. 410 for a quick review of the subjunctive.

Key questions to answer in the paragraph:

Lugar: ¿Qué país, ciudad, lugares históricos y playas recomiendas que visiten? ¿Qué itinerario sugieres?

Documentos: ¿Necesitan un pasaporte u otro documento?

Transporte y equipaje: ¿Cómo recomiendas que viajen? ¿Cuánto cuesta? ¿Cuánto equipaje pueden llevar? ¿Qué ropa deben llevar? ¿En qué orden deben visitar los lugares?

- 5). Create 12 Vocabulary flashcards.

Wednesday, May 13

Lesson 3: Cuadro

- 1). Poema (p. 10)
- 2). Look at the paintings by Diego Rivera titled *El Cargador de Flores* and *Vendedora de Flores*.



El Cargador de Flores (1935)



Vendedora de Flores (1949)

3). Contesta las preguntas en español:

- a. ¿Qué está pasando en el cuadro *El Cargador de Flores*? ¿Quiénes son las personas en el cuadro? ¿Qué está haciendo el hombre? ¿Qué tiene el hombre? ¿Qué hace la mujer?

- b. ¿Qué está pasando en el cuadro *Vendedora de Flores*? ¿Quiénes son las personas en el cuadro? ¿Qué está haciendo la mujer? ¿Dónde están?

- c. ¿Cuáles son las semejanzas entre los dos cuadros? ¿Cuáles son las diferencias en los dos? ¿Qué son las diferencias entre las flores?

- d. ¿Cuál cuadro te gusta más? ¿Por qué?

4). Continue working on paragraph due Friday, May 15.

5). Create 12 Vocabulary flashcards.

Thursday, May 14

Lesson 4: Cuento

1). Today you are going to read a selection III of the famous *Don Quijote* by Miguel de Cervantes.

III

Después de haber puesto nombre a su caballo, quiso ponérselo a sí mismo; y en este pensamiento empleó otros 5 ocho días. Al fin se vino a llamar *don Quijote*, porque tenía el sobrenombre° de Quijano. Pero acordándose de s que el valeroso *Amadís* no se había contentado con lla-

marse sólo *Amadís*, sino que añadió el nombre de su reino y patria por hacerla famosa, y se llamó *Amadís de Gaula*, así quiso, como buen caballero añadir al suyo el nombre de la suya, y llamarse *don Quijote de la Mancha*, con lo cual declaraba su linaje y patria, y la honraba al tomar el 5 sobrenombre de ella.

Habiendo limpiado, pues, sus armas, y puesto nombre a su rocín y a sí mismo, se dio a entender que no le faltaba otra cosa sino buscar una dama de quien enamorarse: porque el caballero andante sin amores era árbol sin 10 hojas y sin fruto, y cuerpo sin alma.

En un lugar cerca del suyo, había una bonita moza labradora, de quien él un tiempo estuvo enamorado, aunque ella no lo supo jamás. Se llamaba Aldonza Lorenzo, y a ésta le pareció ser bien darle título de señora de sus 15 pensamientos; y buscando nombre que fuera bien con el suyo, y que pareciera de princesa o gran señora, vino a llamarla *Dulcinea del Toboso*, porque ella era del Toboso; nombre, en su opinión, músico y raro y significativo, como todos los demás que a él y a sus cosas había puesto.¹ 20

2). Contesta las preguntas:

a. ¿Qué nombre puso el hombre para sí mismo?

b. Rellena los huecos usando el texto:

Porque _____ andante sin amores era _____ sin _____ y sin _____, y cuerpo sin _____.

c. Translate 10 words.

3). Finish paragraph due Friday, May 15.

4). Create 12 Vocabulary flashcards.

Spanish II
May 11- May 15



Friday, May 15

Lesson 5: Prueba

- 1). Poema (p. 10)
- 2). Prueba de Vocabulario
- 3). Read pgs. 418-419: Answer questions #1-6 on p. 419
- 4). Turn in the paragraph that was assigned on Tuesday.

Prueba-

Complete without using notes and correct answers with red pen. The answers may be found at the end of the packet. Mark corrections clearly, and score out of 10 points.

reservación	de ida y vuelta	pasaporte	hacer un viaje
abordar	pasillo	la aduana	directos
	la tarjeta de embarque		hacer escala

1. Para ir a España necesitas tu _____.
2. Para _____ un avión es importante que tengas _____.
3. Después de la cuarentena todos necesitan _____.
4. Los vuelos _____ son mejores que los vuelos que tienen que _____.
5. Tengo una _____ en el hotel más famosa de México.
6. Hay muchos asientos en el avión, pero prefiero sentarme en un asiento cerca del _____.
7. Normalmente compras un boleto _____ cuando estás volando.
8. ¡La fila para _____ es larguísima!

/10

Poema-

Read “Noche Oscura” two times out loud and memorize stanzas 3-4.

1. En una noche oscura,
con ansias, en amores inflamada,
¡oh dichosa ventura!,
salí sin ser notada
estando ya mi casa sosegada.

2. A oscuras y segura,
por la secreta escala, disfrazada,
¡oh dichosa ventura!,
a oscuras y en celada,
estando ya mi casa sosegada.

3. En la noche dichosa,
en secreto, que nadie me veía,
ni yo miraba cosa,
sin otra luz y guía
sino la que en el corazón ardía.

4. Aquésta me guiaba
más cierto que la luz de mediodía,
adonde me esperaba
quien yo bien me sabía,
en parte donde nadie parecía.

5. ¡Oh noche que guiaste!
¡oh noche amable más que el alborada!
¡oh noche que juntaste
Amado con amada,
amada en el Amado transformada!

6. En mi pecho florido,
que entero para él solo se guardaba,
allí quedó dormido,
y yo le regalaba,
y el ventalle de cedros aire daba.

7. El aire de la almena,
cuando yo sus cabellos esparcía,
con su mano serena
en mi cuello hería
y todos mis sentidos suspendía.

8. Quedéme y olvidéme,
el rostro recliné sobre el Amado,
cesó todo y dejéme,
dejando mi cuidado
entre las azucenas olvidado.

ANSWER KEY PRUEBA

1. Pasaporte
2. Abordar, la tarjeta de embarque
3. Hacer un viaje
4. Directos, hacer escala
5. Reservación
6. Pasillo
7. De ida y vuelta
8. La aduana